

明治安田ヴィレッジ丸の内

クラシック コンサート

Classical Concert

2024年

12月22日(日)

13:00 開場 14:00 開演

明治安田ヴィレッジ 丸の内
明治安田ホール

(明治安田生命ビル低層棟4階)

共催：公益財団法人 明治安田クオリティオブラيف文化財団
明治安田生命保険相互会社

出演：ヴァイオリン 坪井夏美
ピアノ 永井基慎

曲目：モーツァルト ヴァイオリンソナタ k301
ドビュッシー ヴァイオリンソナタ
サン＝サーンス 序奏とロンド・カプリチオーソ
ブラームス ヴァイオリンソナタ3番
※曲目をやむを得ず変更する場合がございます



©Kei Uesugi



©Jean-Baptiste Millot

事前申込制(無料)

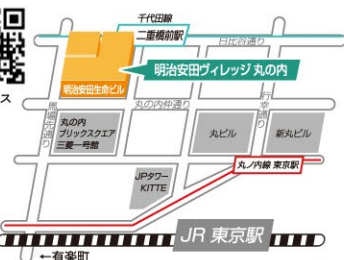
お申し込みはこちら



※応募多数の場合は抽選となります。
当選者へは12月上旬にメールにてお知らせいたします



アクセス



坪井夏美 (ヴァイオリニスト)

12回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞、マイケル・ヒル国際コンクール第4位、フリッツ・クライスラー国際コンクール第5位、第81回日本音楽コンクール第3位受賞。ソリストとして読響、都響、新日本フィル、日本フィル、東響、九響、東京フィルなど多数のオーケストラと共演。東京芸術大学附属高校、同大学、同大学院修士課程を修了。在学時に安宅賞、アカンサス賞、大学院アカンサス賞を受賞し皇居内御前演奏会に出演。明治安田クオリティオブラيف文化財団奨学生としてウィーン私立音楽芸術大学修士課程を修了。青山財団2013奨学生、2014年度ヤマハ音楽奨学生、2015年、2016年ロームミュージックファンデーション奨学生、江副記念財団第44回奨学生。Chanel Pygmalion Days 2018アーティスト。NHK東京FM「リサイタル・ノヴァ」、NHK Eテレ「ららクラシック」、宮崎国際音楽祭等に出演。これまでに、原田幸一郎、清水涼子、神谷美千子、漆原朝子、ビエール・アモイヤル、堀正文、パウエル・ヴェルニコフ、榎本大進の各氏に師事。2019年7月から2024年6月まで東京フィルハーモニー交響楽団フォアシュビラー。2021年4月から2023年3月までベルリンフィルハーモニー管弦楽団・カラヤンアカデミーに在籍し、同管弦楽団の公演に100公演以上出演。

永井基慎 (ピアニスト)

東京芸術大学附属音楽高校、同大学を経て、パリ国立高等音楽院ピアノ・室内楽・歌曲伴奏・ピアノ伴奏の各科を修了。明治安田クオリティオブラيف文化財団海外音楽研修生。第22回宝塚ベガ音楽コンクール第3位。英パークハウス賞国際室内楽コンクール'21ファイナリスト。第34回FNAPEC欧州室内楽コンクール第2位。仏プロムジス国際賞受賞。第16回リヨン国際室内楽コンクール二重奏部門セミファイナリスト。これまでにトゥールーズ・キャピトル国立管室内楽シリーズや主要音楽祭、ラジオ・フランス等のメディア出演の他、ジャック・デルブランク (Hr)、ヴァンサン・ダヴィッド (Sax) など国内外の演奏家と共演。ウィグモアホール、サルコルター、東京芸術劇場大ホールほか各地で演奏。各録音は音楽誌(仏ディアパゾン、蘭ルイスター他)で高い評価を得ている。現在、パリ国立高等音楽院及び、Pole Sup' 93高等音楽院伴奏教員。

(kishinnagai.com)

明治安田 ヴィレッジ

「明治安田ヴィレッジ」とは

コンセプトは、「地元のひとが元気になる空間」。地域住民や、当社ビルに訪れた人々と、当社の「健康」や「地域貢献」に関連したさまざまなコンテンツをつなぐ場を「明治安田ヴィレッジ」と称し、ひととひとがつながる空間を提供します。